НАША ГОСЦЁЎНЯ

«Данесці праўду да людзей…»

Пісьменніка-раманіста Алеся Савіцкага называюць жывой легендай беларускай літаратуры. Сын кадравага афіцэра Чырвонай Арміі, у пятнаццацігадовым узросце ён стаў партызанам атрада "Смерць фашызму", а ў шаснаццаць – камандзірам падрыўной групы атрада "Бальшавік" брыгады імя Варашылава на Віцебшчыне. Пасля вызвалення Беларусі быў байцом Савецкай Арміі і прайшоў па пыльных, брудных, крывавых ваенных дарогах праз усю Еўропу да самога Берліна. Сярод баявых узнагарод Алеся Ануфрыевіча – Ордэн Чырвонай Звязды, Ордэн Славы 3 ступені некалькі медалёў. А вось Ордэн Францыска Скарыны Алесь Савіцкі атрымаў ужо у мірны час, за сваю пісьменніцкую дзейнасць. У самым пачатку 2014 года Алесю Ануфрыевічу споўнілася 90 гадоў. Ён працягвае пісаць і сёння, радуючы сваіх чытачоў новымі цікавымі кнігамі. Таму першае пытанне, якое мы задалі пісьменніку, было менавіта пра кнігі.

– Алесь Ануфрыевіч, ці можна так сказаць, што Вы аўтар твораў на ваенную тэматыку?

– Нельга. Бо ў мяне ёсць кнігі зусім мірныя, і нават казкі для дзяцей. Ды, урэшце, Лаўрэатам прэміі Союза пісьменнікаў СССР і ВЦСПС у свой час я стаў дзякуючы дакументальнай аповесці «След пракладае першы», якая была прызнана лепшым творам мастацкай прозы пра рабочы клас. Я надта ганаруся гэтым. Аднак, вайна, безумоўна, у маіх творах займае асаблівае месца. Я ж быў салдатам.

– У апошні час ў мастацтве, дзякуй Богу, не ў Айчынным, Другую сусветную вайну спрабуюць паказваць як нейкае захапляльнае дзеянне, дзе салдат-супергерой крочыць да перамогі, высокіх узнагарод і трафеяў, лёгка і нават бойка прыбіраючы са свайго шляху ворагаў. Але, мы ведаем: вайна – гэта страшна. А вось што было самым страшным на вайне?

– Самае страшнае – гэта калі не хапае патронаў ці падводзіць затвор. У 1943 годзе пад вёскай Баравуха заміравалі мы з хлопцамі-партызанамі мост. Пад'ехала машына з немцамі. Выбух разнёс і мост, і дрэва, што расло побач. А машына ў варонку, што перад мостам утварылася, ўпала і тарцом паўстала. Выбеглі немцы. Іхні кулямётчык залёг. Сустрэліся мы з ім вачыма – і абодва, нейкія ашаломленыя, марудзім. Я апамятаўся хутчэй, націскаю на спуск аўтамата – а ў патронніку, пэўна, ад выбуху, перакасіла патрон. Трэба было адцягнуць затвор назад, пальцам патрон гэты калупнуць і зноў націснуць на спуск. І тут я разумею, што ўсяго гэтага ўжо не паспею зрабіць. І нават скочыць куды-небудзь схавацца не паспею… Праз некалькі імгненняў немец выпусціў доўгую чаргу са свайго кулямёта. Кулі прайшлі па валасах… Я памятаю, як яна паказытала галаву… Каб рукі ў таго немца пасля выбуху не дрыжэлі, ён узяў бы крыху ніжэй. І гэта была б мая смерць…

– Вы партызанілі, ваявалі і на фронце. Вам ёсць з чым параўноўваць. Ваенныя будні – для каго яны былі цяжэйшымі, для салдат ці партызан?

– На фронце было лягчэй і менш страшна, чым у партызанскіх лясах. Байцы ведалі: вось яна – перадавая. Вось – лінія акопаў. Вось ён, перад табою, твой вораг, а за спіною – тыл, куды сябры выцягнуць цябе з поля бою, калі будзеш паранены. У партызанскім атрадзе мы адчувалі сябе з усіх бакоў акружанымі ворагам. І асабліва страшна было падчас блакады, якую наладзілі нам немцы. Спадзяванняў на дапамогу не было. Адно толькі на сваю ўдачу, што ты здолееш з боем прарвацца праз кола фашыстаў.

– У савецкі час некаторыя пісьменнікі заклікалі калег пісаць толькі пра тое, што перажыў сам. Каб іх творы былі дакладнымі і пераканаўчымі. Дык ці маюць маладыя аўтары сёння пісаць пра вайну?

– Пісаць пра Вялікую Айчынную нашы нашчадкі не толькі маюць права, але і абавязак такі маюць. Я думаю, што чым больш мы адыходзім ад той вайны, тым больш адкрываюцца нам зусім іншыя яе старонкі, зусім іншыя ракурсы. Калі пісьменнік малады сапраўды адчувае прыцягненне гэтай тэмы, ён можа стварыць цудоўны і па ахопе, і па глыбіні твор. Не трэба яму для гэтага нашага ваеннага вопыту. Няхай суадносіць сваё чалавечае "я" з тым, пра што даведаецца з аповедаў сведкаў, з багатага архіўнага матэрыялу. Некаторыя нават і не ўсведамляюць, які багацейшы ваенны архіў захаваўся ў Беларусі. У апошнія дзесяцігоддзі было шмат спроб перагледзець нашу гісторыю. І колькі ж маны з'явілася ў выглядзе артыкулаў, кніг. Ужо дагаварыліся да таго, што вайну мы выігралі, нібыта, толькі дзякуючы асабістам, якія гналі штрафнікоў на смерць. А пра партызанскі рух чаго толькі не прачытаеш! Але ёсць дакументы, і яны -- бясстрасныя сведкі тых падзей. Бяры, вывучай, і пішы без хлусні, бо гэта надзвычай важная місія – данесці праўду да людзей.

– І ўсё ж такі часы мінаюць, і на некаторыя падзеі і асоб мы пачынаем глядзець па-іншаму…

– Сапраўды, з цягам часу да нас прыходзяць новыя веды. Між іншым, адкрываюцца новыя імёны. І чаму б не распавесці пра іх? І вайну з пункту гледжання новых ведаў і новых асэнсаванняў можна і трэба, пэўна, апісваць інакш. Толькі праўду не трэба скажаць. Праўда ж у тым, што народ быў у еднасці з арміяй і ў еднасці з партызанамі. Мужнасць у паветры не нараджаецца. Яна спее ў сэрцах людзей, упэўненых у свамёй праваце і ў тым, што яны будуць зразуметы і ўшанаваны за сваю дзейнасць родным народам.

Запісала **Ірына МАСЛЯНІЦЫНА**

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ОАО «Минский подшипниковый завод»
220026, г. Минск, ул. Жилуновича, 2

ОДИННАДЦАТЬ
Рег. свид. № 920 от 24.12.2009 г.

Редактор Масленицына И. А.
Верстка Финская Е. Е.
27-89 - редакция, 246-78-35 - городской
Газета отпечатана в ОАО «МПЗ»
Объём: 4 п.л. Тираж 870 экз. Заказ № 56
Номер подписан к печати 17.03.2014 г.

ГАЗЕТА О РАБОЧИХ, ГАЗЕТА ДЛЯ РАБОЧИХ

ГАЗЕТА МИНСКОГО ПОДШИПНИКОВОГО ЗАВОДА

ОДИННАДЦАТЬ

№ 2 (3209) 3 апреля 2014 г. Издается с декабря 1956 г. Выходит раз в месяц

ТРУДОВЫЕ БУДНИ

Боги огня

С древних времён в сознании у людей укрепилось понятие об огне, как о самой разрушительной стихии. Противостоять ей дерзали только великие герои, а укрощать, преобразовывая в созидательную, – не иначе, как боги. Наивысшим же искусством созидания при помощи огня считалось кузнечное дело. Гефест у древних греков, Тваштар – у индусов, Тор – у скандинавов, Жижаль – у древних белорусов… Будучи богами огня, одновременно они были и покровителями кузнецов.

Причём, мифы утверждают, что боги эти работали не только с металлом – они запросто могли путём ковки превратить грубый голос в тонкий, перековать старого человека на молодого, выковать брачные узы, судьбу или жизнь вообще. Не потому ли предки так почитали кузнецов?

Наши парни из КЗЦ на богов мало похожи, даже телосложение не у всех богатырское. Но посмотришь на них за работой – и залюбуешься. Такой мощью, силой, уверенностью веет от человека, стоящего у горнила!

Но труд кузнецов – это тяжёлый труд. В огненном ореоле, утопая в тяжёлом шуме и металлическом звоне, они иной раз не имеют и минуты, чтобы пот со лба стереть, спину разогнуть. Массивные кольца, которые наши кузнецы перетаскивают в печь и из печи, не каждому спортсмену-атлету по силам будут.

– Да тут, собственно, не сила важна – умение, опыт. Жилистым надо быть и выносливым, -- говорит начальник цеха, Владимир Николаевич Лагутёнок.—Причём, выносливость – это главная составляющая. Видите, в каких условиях работаем?

– Ну как, согласились бы отдать своего сына к нам в цех? – улыбаясь, спрашивает у меня старший мастер Александр Березовик.

– Александр, разве молодёжь сегодня с матерями советуется, какую профессию выбрать? А, кроме шуток, если бы мой сын сказал, что надумал в кузнецы идти, только бы похвалила. Да вот сгодится ли он тут?

Чтобы работать кузнецом, нужно обладать настоящей физической силой – раздутые культуристские мышцы тут не при чём. У кузнеца должно быть хорошее зрение, идеальный глазомер, способность переносить высокие температуры, зрительная память. И, как говорят сами кузнецы, для успешной работы нужно уметь чувствовать материал. Кроме того, кузнечное производство не терпит недисциплинированности. Это -- травмоопасная работа, которая требует неукоснительного соблюдения техники безопасности и внимания. И уж, конечно, в кузнечном цеху совершенно нечего делать лентяю. Впрочем, лентяев нигде не чествуют.

КЗЦ – одно из самых монументальных подразделений на заводе. Можно сказать – основное его звено. Именно отсюда и начинается всё производство-

Кузнецы получают металл, сами производят его обработку и другим цехам выдают – ЦРП-1, ЦРП-2 и ЦШИП.

(Окончание на с.2)

НОВОСТИ СТРАНЫ

✱Внешний государственный долг Беларуси по состоянию на 1 марта 2014 года составил $12,3 млрд, уменьшившись с начала года на $168,6 млн. Такая информация размещена на сайте Минфина. В январе-феврале 2014 года привлечены внешние государственные займы на сумму $117,5 млн.: $77,1 млн. по государственному экспортному кредиту правительства России для строительства АЭС, $29,8 млн. по кредитам банков КНР, $10,6 млн. по кредитам МБРР.

✱Беларусь и Китай договорились объединить усилия для ускорения реализации совместных знаковых проектов, таких как создание Китайско-белорусского индустриального парка и строительство завода по производству легковых автомобилей.

✱В рамках Союзного государства утверждена четвертая Программа совместной деятельности по преодолению последствий чернобыльской катастрофы на период до 2016 года. На ее реализацию намечено выделить 1 млрд. 302,7 млн. российских рублей. Планируется усовершенствовать единую систему радиационной защиты на территориях радиоактивного загрязнения, применение передовых технологий медицинской помощи и реабилитации граждан Беларуси и России, подвергшихся радиационному воздействию.

✱В Беларуси тарифная ставка первого разряда повышена с 1 апреля текущего года до Br262 тыс. Для оплаты труда работников бюджетных организаций и иных организаций, получающих субсидии, работники которых приравнены по оплате труда к работникам бюджетных организаций, тарифная ставка первого разряда с 1 апреля нынешнего года установлена в размере Br262 тыс., а с 1 мая - в размере Br275 тыс.

✱Расследование уголовного дела о получении взяток должностными лицами концерна «Беллегпром» набирает обороты. В ходе проведенных следственных действий изъяты денежные средства в сумме более 1 миллиона долларов, золотые слитки, два автомобиля общей стоимостью более 130 тыс. долларов, три квартиры в Минске, дорогостоящая бытовая и оргтехника. Задержаны три взяткодателя – руководители коммерческих структур, участвовавших в модернизации предприятий концерна.

(Окончание. Начало на с.1)

– Получается, как мы сработаем, так сработают и другие цеха, – говорит Владимир Николаевич и сокрушается. Не удаётся на сегодняшний день сделать нормой выполнение плана, и это совсем не вина работников. Люди

в КЗЦ прекрасные, не разгильдяи, не бракоделы. На заводе и представлять не надо их, назовёшь фамилию, и все знают, о ком речь идёт, уважают за труд и добросовестность.

– На данный момент у нас работает 165 человек, 68 – производственных рабочих, 74 – вспомогательных, 3 специалисиа, 27 – ИТР. А флагманы нашего производства – вот они: раскатчики Леонид Аркадьевич Кривицкий, Александр Викторович Маркович, Михаил Дмитриевич Дубовик. Если взять такой процесс, как обжиг, то тут очень большую роль играет бригадир Владимир Михайлович Внук, среди штамповщиков наибольший вес имеет Владимир Николаевич Лупсяков, на машинах 12 дюймов – Василий Павлович Братский, Сергей Владимирович Заяц, – перечисляет начальник цеха, – В целом коллектив нормальный, с которым можно и нужно работать.

Трудные обстоятельства КЗЦ, с которыми кузнецам сегодня приходится волей-неволей мириться и из-за которых страдает производительность этого цеха, известны всем. Цех переживает период реконструкции. Это – закономерный этап развития любого производства. Оборудование со временем изнашивается физически и устаревает морально. В кузнечном цеху на данный момент остановлены ГКМы 7 дюймов 2000 №1 и №2 и ГКМ 6 дюймов 1200. Основная работа из-за этого легла на штамповочные молота, где производятся кольца для ЦРП-1 и ЦРП-2 и некоторые другие составляющие. Нагрузка большая. Трудно? Безусловно. Новое оборудование на ГКМ 1200, которое планируется запустить уже в этом году, собрано и доводится до рабочего состояния итальянскими специалистами. В работе также 2 ГКМа 2000 №1 и №2. Переобустраивается и сам цех, чтобы соответствовать современным стандартам.

– У нас довольно жарко, летом в цеху 40 по Цельсию, а около печи так и вообще 60 градусов. Жара и сквозняки. При реконструкции цеха температурный режим будет учитываться -- рассказывает Владимир Николаевич Лагутёнок, – На новом оборудовании предусмотрены дымоулавливатели, Все печи нагревные индукционные будут закрыты, уже люди меньше будут страдать от жары, вместо человека станет работать робот-манипулятор, который будет вынимать из печи, подавать. Мы с нетерпением ожидаем завершения реконструкции и очень надеемся на неё.

И мы все тоже надеемся, Владимир Николаевич. Ведь современно оснащённый цех не только значительно улучшит условия труда тех, кто там сегодня работает. Он привлечёт сюда молодых энергичных рабочих, которым со временем наши ветераны передадут свои опыт и навыки, чувствование огня и понимание металла. И гордость за принадлежность к самой непостижимой из людских профессий, профессии кузнеца.

Ирина МАСЛЕНИЦЫНА
Фото Натальи Рухли

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Лекарство от двенадцати болезней

Пришла, наконец, настоящая весна. На душе радостно, но здоровье даёт сбой. Самое время вспомнить о таком замечательном народном средстве как чеснок. Наши предки называли его лекарством от двенадцати болезней. Что же это за болезни и как он помогает справиться с ними?

1.Говоря о медицинской пользе чеснока, в первую очередь мы имеем в виду его способность противостоять всевозможным вирусным заболеваниям, в том числе и гриппу. Эффективность чеснока в лечении вирусных заболеваний лишь немного уступает антибиотикам. А побочных действий, из-за которых сегодня даже некоторые врачи активно выступают против использования антибиотиков, – никаких.

2.Чеснок незаменим для профилактики и лечения простуды. Конечно, это растение не сможет воспрепятствовать переохлаждению нашего тела, но он замечательно повышает иммунитет. Чеснок, яблоки, мед растирают до образования однородной массы, которую потом употребляют небольшими порциями несколько раз в день.

3.Антибактериальные свойства чеснока были отмечены достаточно поздно, в первой половине XVIII века, но зато его сразу же стали использовать для предотвращения массовых эпидемий холеры. Болезнетворные бактерии замечательно подавляются фитоцидами, содержащимися в чесноке.

4.Употребляя сырой чеснок в пищу, мы понизим уровень холестерина в нашей крови, и это станет препятствием к возникновению атеросклеротических бляшек. После первых месяцев эффективность чеснока по отношению к холестерину снижается, а потом и пропадает.

5.Чеснок способствует естественному понижению давления. Приём всего одной дольки в день, которая, кстати, может быть просто добавлена в салат, или чесночно-лимонного настоя в течение полугода надолго нормализует артериальное давление.

6.Понятие «хроническая усталость» было неведомо нашим предкам, потому что они активно употребляли чеснок в весенний период. Действительно, чеснок незаменим как источник витаминов, природный антиоксидант и успокаивающее нервную систему средство.

7.Библейский царь Соломон лечил с помощью чеснока эпилепсию. Но такое лечение должно проходить постепенно и последовательно, под присмотром специалиста, который правильно определит дозировку, потому что избыточное поступление чеснока в организм может спровоцировать эпилептический приступ.

8.Чеснок помогает на время нейтрализовать зубную боль. Для этого к сгибу кисти -- в то самое место, где обычно щупают пульс – прикладывают разрезанный вдоль зубчик чеснока. Если болит зуб с правой стороны, то зубчик прикрепляют к левой кисти, и наоборот.

9.Чеснока боятся некоторые разновидности глистов. Для изгнания этих паразитов из организма показана клизма тёплым молоком, в которое предварительно добавляют сильно измельчённый чеснок.

10.Измельчённый чеснок, соединённый с лимонным соком и настоянный так в течение суток – хорошее средство от бессонницы.

11.Не так давно было замечено, что люди, регулярно употребляющие в пищу чеснок, практически не болеют онкологическими заболеваниями.

12.Было выявлено уникальное свойство чеснока – он усиливает выработку женских и мужских гормонов. Значит, чеснок сам по себе или в сочетании с лимоном, тёплым молоком, молоком и мёдом вместе можно считать своеобразным эликсиром молодости, возвращающим мужскую потенцию и женскую красоту.

Подготовила **Ирина Масленицына**

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

5 марта отметила свой юбилей наша коллега, кладовщик ШУКАН Мария Владимировна.

Дорогая
Мария Владимировна!

Хотим успехов пожелать
во всём,
Сама судьба пусть в жизни
помогает,
И за одним хорошим,
добрым днём
Другой, ещё прекрасней,
наступает.

Пусть все, кто дорог,
счастливо живут,
Ведь счастье близких
очень много значит,
Пусть в жизни
встречи радостные ждут.
Любви, здоровья
и большой удачи!

Коллектив ЦРП - 2

В марте исполнилось 50 лет замечательному человеку, водителю электро- и автотележек МУРАЛЕВИЧУ Петру Николаевичу. Поздравляем его с юбилеем!

Дорогой
Пётр Николаевич!

Хотим поздравить искренне,
сердечно
И много счастья в жизни
пожелать.
Пусть все мечты, стремленья
и надежды
Удача помогагает воплощать!
Любви, благополучия желаем,
Поддержки близких
и родных людей,
Успехов, интересных
начинаний
И настоящих преданных
друзей!

Коллектив ЦРП-2.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Людей трудолюбивых грязной работой не испугаешь. Смеются они над теми, кто боится ручки замарать! Но, согласитесь, это всё-таки неприятно, когда руки вечно чёрные от мазута, а цвет рабочей одежды совершенно невозможно определить из-за грязно-маслянистых размывов. Чем же победить вездесущий мазут? Есть несколько вполне действенных рецептов.

Этот вездесущий мазут...

Пятна от мазута с рабочей одежды можно удалить акустической содой. В таз налейте горячую воду. Затем добавьте несколько столовых ложек соды и размешайте. Замочите одежду на пару часов. По истечении этого времени потрите мазутные пятна щеткой.

Отмыть мазут с рук можно бытовым чистящим средством либо стиральным порошком. Аккуратно потрите загрязнения и ополосните руки теплой водой. Нанесите на кожу питательный крем.

С пятнами от мазута эффективно справляется ацетон. Нанесите его на поверхность, которую необходимо очистить и потрите загрязненные участки щеткой или губкой.

Чтобы вывести пятна от мазута с одежды, смочите ватный или марлевый тампон в уайт-спирите или другом доступном растворителе. Обработайте пятно от мазута от краев к середине. Перед использованием того или иного средства протестируйте его на незаметном участке изделия. Если ткань изменила свои свойства, не рискуйте.

Для удаления пятен от мазута приготовьте следующую смесь. Возьмите по 2 столовые ложки пищевой соды и крахмала. Затем добавьте по 1 чайной ложке нашатырного спирта и скипидара. Все ингредиенты тщательно перемешайте так, чтобы получилась масса однородной консистенции. Поролоновой губкой или марлевым тампоном нанесите смесь на ткань до полного высыхания. После стряхните порошок щеткой и постирайте одежду

Нанесите на мазутное пятно тонкий слой маргарина или сливочного масла. Оставьте на несколько часов. После протрите ткань губкой, смоченной в скипидаре. Постирайте одежду как обычно.

Чтобы оттереть мазут, используйте автомобильный шампунь. Его можно купить в специализированных магазинах или на заправках. В его состав входят вещества, которые эффективно удаляют подобные загрязнения, не повреждая краску.

Для удаления мазута с шерсти домашних животных воспользуйтесь растительным маслом. Нанесите его на шерсть и аккуратно потрите. Затем помойте любимца с шампунем для домашних животных и ополосните большим количеством теплой воды. Этот метод абсолютно безопасен и не принесет вреда здоровью животного.

По материалам Интернета

ПОЙДЁМ В КИНО

Скорый «Москва-Россия»

(Россия, 2013)

Режиссер: Игорь Волошин.

В ролях: Сергей Светлаков, Майкл Мэдсен, Маргарита Левиева.

Блогер по прозвищу Манагер Серега вытворяет на спор самые странные вещи. Как-то Серега встречает в клубе компанию немцев и заключает безумное пари: за неделю он должен проехать на поезде из Москвы до Владивостока и там сфотографироваться с амурским тигром на фоне звездопада. В случае проигрыша он обязан отдать немцам свою квартиру, дачу и машину. Кто же знал, что в поезде судьба сведёт Серёгу с молодой американской артисткой, вживающейся в роль русской лётчицы времён Второй Мировой войны и следующей на съёмки во Владивосток! И кто мог предполагать, что они вместе отстанут от поезда!

Весёлая российская комедия как нельзя лучше подходит для посещения кинотсеанса с друзьями или вдвоём.

«Саботаж»

(США, 2013)

Режиссер: Дэвид Эйр

В ролях: Арнольд Шварценеггер, Сэм Уортингтон, Оливия Уильямс.

В динамичном американском боевике «Саботаж» перед зрителями вновь предстанет непотопляемый, хотя и изрядно постаревший Арнольд Шварценеггер. В чём же на этот раз окажется замешан экс-Терминатор? Тема актуальна, как ни одна другая. Наркобизнес, наркодельцы, грязные деньги, нечестные блюстители закона.

История начинается с операции элитного подразделения из управления по борьбе с наркотиками, нагрянувшего на явочную квартиру наркокартеля. Команда решает скрыть от начальства, что в результате налёта они обогатились на миллионы долларов, и некоторое время это удаётся делать. Но вскоре выясняется, что кто-то из них ведёт крайне нечестную игру, устраняя одного за другим подельников. Кто же он?

«Ной»

(США, 2014)

Режиссер: Даррен Аронофски.

В ролях: Рассел Кроу, Энтони Хопкинс, Дженнифер Коннелли, Эмма Уотсон.

В мире, пораженном человеческим грехом, Ной получает от Бога весть о близком конце человечества. Спасётся только он сам и члены его семьи. Ной должен выстроить ковчег, на борт которого взойдут его близкие и безгрешные Божьи создания -- по паре от каждого вида. Хорошо знакомый Библейский сюжет получает новое звучание в исполнении «оскароносной» актёрской команды. А потрясающие спецэффекты, эпическое живописание гибели человечества и возрождения земли для новой жизни не оставят равнодушными ни одного зрителя. Фильм «Ной» уже назван средствами массовой информации одной из самых ожидаемых премьер 2014 года. Давайте, посетим его вместе с детьми. Фильм рассчитан на зрительскую аудиторию от 12 лет.

ИНТЕР-КОНТАКТЫ

Бонджорно, Минск!

Вот уже год на нашем предприятии трудятся итальянские специалисты, представители фирмы Gieffe Forni Industriali Srl. Для заводчан уже стало привычно видеть этих симпатичных улыбчивых парней на территории МПЗ, в КЗЦ, в столовой, на проходной. Вот пообщаться получалось далеко не у каждого – итальянцы не владеют русским. Впрочем, один из специалистов – Джузеппе Песо – неплохо говорит по-английски, поэтому контактировать с нашими итальянскими коллегами и партнёрами вполне можно. Мы решили поближе познакомиться с Джузеппе и его товарищами, обзавелись переводчиком в отделе маркетинга – им стала обаятельная Юленька Шейпак – и отправились прямо на рабочее место итальянцев – в кузнечный цех, где они занимаются наладкой нового оборудования. Как мы и предполагали, за себя и за друзей перед диктофоном держал ответ Джузеппе, очень приветливый, «солнечный» парень.

– Джузеппе, представьте нам, пожалуйста, ваших итальянских коллег.

– Сейчас нас тут работает четыре человека. Кроме меня – Джованни Затто, Федерико Фантони и Нелло Марчи. Федерико приехал из Турина, а все остальные – из Тревизо.

– Вам доводится подлогу отсутствовать дома. Как относятся к этому в ваших семьях?

– Нашим близким приходится мириться с таким положением дел. Таковы условия работы, которую предоставляет нам наша компания. Конечно, долгая разлука портит семейные отношения. Да и как иначе – мы бываем дома не более четырёх дней, а потом вновь уезжаем. В прошлом году – мы это подсчитали – за пределами Италии находились 300 дней.

– Все ли из вас имеют в Италии жён, детей?

– Наш Джованни женат. У меня была жена, но теперь мы в разводе. Нелло – свободен. Федерико имеет подругу, но не в Италии, а в Москве – там он чаще бывает, чем на родине, ездит в командировки.

– Почему вы соглашаетесь на выездную работу? Это вопрос денег?

– Да, конечно же, в Италии мы за свой труд получили бы гораздо меньше, чем получаем сейчас. Но вопрос не только в этом. Рабочим технической специализации вообще очень трудно найти работу в Италии. Большинство итальянских предприятий сейчас обзавелись филиалами в других странах. Это называется вынос производства и считается очень выгодным делом. Наша фирма тоже имеет филиалы за границей – во Франции, Германии, Китае, Индии. Кроме того, наши специалисты выезжают и в другие страны для наладки оборудования. Поэтому мы здесь.

– Престижно ли быть сегодня рабочим для итальянца?

– Если удаётся хорошо заработать и наладить в соответствие с этим свой быт, то мы говорим о престижности работы.

– Насколько хорошо защищают рабочих в Италии профсоюзы?

– Если и защищают, то очень мало. Рабочие, в основном полагаются на честность и порядочность своего руководства.

– Когда люди приезжают в чужую страну, которая очень далеко от дома, они обычно говорят об экзотике. Что показалось вам самым экзотичным в Беларуси?

– Ваши морозные зимы. Это для нас настоящий экстрим!

– Удалось ли вам за время работы в Беларуси завести хороших друзей? Будете ли вы поддерживать с кем-то из наших рабочих связи, переписываться?

– Да, у нас уже есть приятели из числа рабочих вашего завода. Ещё лучше завязались отношения с белорусскими парнями, которые работают в Минске в представительстве нашей фирмы. Нам вообще очень понравилось в Минске. Хороший чистый город, доброжелательные люди, красивые девушки и замечательная белорусская кухня. Особенно вкусно готовят у вас в столовой на заводе.

– В Минске сейчас открылось много кафе, в которых предлагают популярные итальянские блюда. Сильно ли отличаются они по вкусовым качествам от тех, что готовят у вас на родине?

– Мы пробовали здешние пиццы и пасты – нам понравилось. Упрекнуть поваров в неумении повода не было. Но в Беларуси нам всё-таки интереснее есть белорусские блюда.

– Где в Беларуси, кроме Минска, вы ещё успели побывать?

– К сожалению, пока больше нигде. Мы ведь приехали сюда работать, а не на экскурсии. И потому большую часть своего времени проводим на заводе. У нас один выходной в неделю – воскресенье. И мы посвящаем его, в основном, пассивному отдыху. Но конечно, если бы подвернулась такая возможность, мы бы с интересом побывали и в других ваших городах.

***Записала* Ирина МАСЛЕНИЦЫНА.**

На фото: Нелло, Джузеппе, Джованни.

АКТУАЛЬНО

Всё – для безопасности граждан!

Минский подшипниковый завод посетил заместитель министра Внутренних дел, начальник милиции и общественной безопасности Мельченко Николай Александрови, который выступил перед членами профсоюза с докладом на тему: «Актуальные вопросы обеспечения общественной безопасности в Республике Беларусь».

Каждый из нас хочет жить в обществе, где отсутствует угроза его жизни, здоровью и имуществу, – начал своё выступление Николай Александрович. – И сегодня, поверьте мне, для сотрудников милиции нет важнее задачи, чем обеспечение безопасности наших граждан. В целом ситуация по правонарушениям и преступлениям в Беларуси по сравнению с другими странами, во всяком случае СНГ, выглядит неплохо. Даже в таком мегаполисе, как Минск, можно выйти спокойно на улицу в любое время суток. Негатив присутствует, но мы для того и работаем, чтобы его становилось всё меньше и меньше.

За последние 5 лет количество преступлений по республике снизилось более, чем в полтора раза. Это касается прежде всего убийств и хищений. В 2,5 раза уменьшилось количество грабежей, в 3 раза – хулиганства. Самыми распространёнными преступлениями по-прежнему являются кражи. Они составляют 40 процентов всех уголовно-наказуемых деяний. В то же время благодаря принятым органами внутренних дел мерам обеспечено возмещение практически 60 процентов причинённого ущерба, а это ни много, ни мало составляет порядка 4 миллиарда рублей. Достаточно часто сами потерпевшие косвенно поощряют преступников к совершению краж, не соблюдая элементарных мер предосторожности. Не нужно иметь семи пядей во лбу, чтобы позаботиться, выходя из дома, о том, как получше спрятать от карманника деньги и ценные вещи. Но обратите внимание, сколько в общественном транспорте беспечных пассажиров, выставивших как будто напоказ потенциальному вору свои бумажники! Умный человек в силах предотвратить и квартирную кражу. Сегодня очень распространены услуги, связанные с охраной квартир. И стоят они вовсе не так дорого, чтобы от них отказываться человеку среднего заработка. Так оборудование квартиры следственно-охранно-пожарной сигнализацией будет стоить 2 – 2,5 миллиона, установка кнопки экстренного вызова сотрудников милиции – до 1,5 миллионов рублей. При этом гражданам предлагается рассрочка платежей на установку оборудования на срок до трёх месяцев. А для участников ВОВ, инвалидов, малоимущих эта рассрочка будет длиться до 6 месяцев. Ежемесячная стоимость охранных услуг тоже невелика – 50 тысяч рублей. Немного дороже обойдутся они для людей, чьи квартиры находятся на первом и последнем этажах высотных домов, потому что там потребуются дополнительные технические средства.

Хотелось бы отметить, что главной причиной, способствующей преступлению, является пьянство. Почти 80 процентов убийств и избиений с нанесением тяжких телесных повреждений, две трети разбоев, пятьдесят процентов грабежей совершены в состоянии алкогольного опьянения. Пьяный человек представляет опасность не только для других, но и для самого себя. Ежегодно в республике от алкогольного отравления погибает около 2 тысяч человек. Это численность населения районного центра.

Принимаемые в республике меры по ограничению реализации алкогольных напитков повлияли на уровень их продаж, который в 2013 году составил 11 литров на 1 человека, – это почти на 12 процентов меньше, чем на аналогичный период 2012 года. Но уровень потребления алкоголя населением всё равно ещё достаточно высок по сравнению с пороговым значением, установленным ВОЗ с целью обозначить границу влияния алкоголя на демографическую ситуацию – 8 литров. Помимо ежедневной работы по предупреждению нарушений антиалкогольного законодательства, мы принимаем профилактические меры к лицам, злоупотребляющим алкогольными напитками. В ЛТП в прошлом году изолированы свыше тысячи граждан, признанных хроническими алкоголиками. Третья часть из них – минчане. По нашим предложениям в конце прошлого года вступил в силу разработанный закон, наделяющий местные органы власти правом принимать решения по ограничению времени реализации спиртных напитков. Сейчас мы инициируем перед Советом министров Республики Беларусь закон, устанавливающий единое время отпуска реализации спиртных напитков. Допустим, с 9 до 12 и с 14 до 21. На сегодняшний день становится проблемой такое положение дел, когда люди по Интернету могут заказывать на дом спиртные напитки в любое время дня и ночи. К сожалению, этой услугой пользуются и несовершеннолетние. Ещё одно зло – самогоноварение, которое немедленно активизируется при вводе любых ограничительных мер для реализации спиртных напитков. В деле самогоноварения наши соотечественники проявляют чудеса изобретательности. Уже устанавливают самогонные аппараты на машины, чтобы вырабатывать самогон во время движения. К слову, за незаконный оборот спиртосодержащей продукции предусмотрена административная ответственность в виде 13 миллионов рублей. Кроме этого, при повторном выявлении самогоноварения накладывается дополнительный штраф от полутора до 6,5 миллионов, и есть уголовная ответственность за это занятие, где предусмотрено до 3 лет лишения свободы. Тем не менее, самогонщики рискуют. Уж больно велика прибыль. Мы, конечно, работаем в этом направлении с нашим населением. В прошлом году на горячую линию МВД поступило более 2 тысяч сообщений об очагах самогоноварения. 60 процентов этой информации подтвердилось, и мы смогли изобличить этих нечистых на руку личностей, которые таким образом убивают наших людей. Вы же понимаете, когда человек делает самогон для себя, он будет стараться о качестве. Но когда самогон производится в таких масштабах, как 800, 1000, 2000 литров, ни о каком качестве этого продукта не может быть и речи.. Поэтому я хочу обратиться и к вам. При наличии такой информации не стесняйтесь, звоните. Вы поможете не только нам, вы поможете себе, своим близким.

В докладе Н.А.Мельченко звучали также статистические данные о бытовых правонарушениях и преступлениях, ДТП и наркозависимости в стране.

***Записала* Ирина МАСЛЕНИЦЫНА**

ДУХОВНОСТЬ

НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Вкусные постные блюда

Верующие люди говорят: пост – это не диета, а состояние души, и они, безусловно, правы. Тем не менее, период Великого поста для христиан всё-таки сопряжён с некоторыми изменениями в питании, из которого исключаются мясные, рыбные, молочные блюда и яйца. Говорит ли это о том, что постный стол – стол однообразный и невкусный? Вовсе нет. Мы предлагаем вам несколько традиционных для христиан постных блюд, от которых не откажется ни один гурман в мире. Попробуйте их, и, возможно, вам захочется добавить их в рацион семьи.

Картофельный рулет

Подготовим семьсот грамм картофельного пюре, три столовых ложки без горочки крахмала. Для начинки нам понадобится двести пятьдесят грамм лука, двести пятьдесят грамм моркови, двести пятьдесят грамм грибов и одна чайная ложка соли.

Очищаем лук от кожуры, чистим морковь. Все овощи промываем хорошенько под проточной холодной водой и натираем на среднюю тёрку. Вводим в сковороду растительное масло, помещаем ее на огонь, разогреваем и выкладываем на обжарку подготовленные овощи. Обжариваем при постоянном помешивании до прозрачности лука и мягкости моркови. Нарезаем на небольшие кусочки или натираем на тёрку с крупными отверстиями грибы и выкладываем к овощам на сковороду. Увеличиваем огонь и жарим при постоянном помешивании минуты три. Не забываем добавить соль по вкусу. Берём готовое картофельное пюре, которое необходимо подогреть до теплого состояния. Вмешиваем в пюре крахмал.

Застилаем противень специальной бумагой для запекания и выкладываем картофельную массу в форме прямоугольника. Помещаем противень в духовой шкаф и выпекаем при температуре двести градусов, примерно минут двадцать.

Когда картофельное пюре становится румяным, вынимаем противень и выкладываем начинку, распределяя её ровно по поверхности. Аккуратно сворачиваем пласт в рулет и отделяем одновременно бумагу. Верх смазываем растительным маслом или крепким чаем. Помещаем снова рулетик в духовку на пятнадцать минут, после чего вынимаем его из духового шкафа, ждем, пока рулет остынет и нарезаем.

Гороховый кисель

Все привыкли считать, что кисель – это напиток, но блюдо, которое мы хотим вам предложить сегодня приготовить, вполне подойдет в качестве второго блюда. Употребляется оно в пищу после того, как полностью остынет и застынет. К гороховому киселю можно подавать еще и обжаренные грибы с луком. Для приготовления понадобятся такие продукты, как 2-3 стакана гороха или один стакан гороховой муки, три стакана воды, одна чайная ложка соли, двести грамм шампиньонов, одна луковица крупного размера, две столовых ложки растительного масла для жарки и для подачи ароматное подсолнечное масло. Если используется не цельный или дроблёный горох, то его первым делом пропускают через кофемолку и потом просеивают через сито.

Насыпаем промолотый горох или пшеничную муку в кастрюльку. Вводим половинку стакана воды и все тщательно перемешиваем, разбивая при этом образовавшиеся комки. Готовая масса пропускается через сито и вводится соль.

Все помещается на огонь. Когда масса хорошо прогреется, огонь уменьшается до самого маленького. Варится кисель минут пять при постоянном помешивании, так как горох очень быстро пригорает. После варки берем форму для запекания, смазываем ее растительным маслом и вводим гороховую массу. Теперь нужно подождать, пока она полностью остынет.

Для подачи температура киселя подбирается на свой вкус. Ее можно остудить частично, то есть оставить ее теплой в середине. Если планируется именно такая подача, то кисель разливается по формочкам. Можно остудить полностью или охладить в холодильнике. В этом случае, кисель разрезается на порционные кусочки и подается вместе с соусом.

Для соуса очищаем лук и грибы, которые нарезаем небольшими кусочками и обжариваем на растительном масле. на большом огне до румяной корочки. Все присыпаем солью, перемешиваем и снимаем с огня.

Пирог с кабачком

Для теста берём восемьдесят грамм ржаной муки, восемьдесят грамм пшеничной муки, две столовых ложки растительного масла, половинку чайной ложки соли, одну чайную ложку разрыхлителя, две чайных ложки растворимого кофе и сто двадцать пять миллилитров воды.

Для начинки -- четыреста пятьдесят грамм кабачка, три луковицы крупного размера, две чайных ложки сахарного песка, две столовых ложки томатной пасты, немного аджики, черного молотого перчика, соли и специй.

Для жарки надо подготовить две столовых ложки растительного масла.

Начнем с приготовления начинки. Для этого вымываем хорошенько кабачки под проточной водой (не очищаем и не удаляем внутренности), разрезаем пополам, укладываем на противень и смазываем растительным маслом. Помещаем в духовой шкаф и выдерживаем при температуре двести двадцать градусов до мягкого состояния.

Пока кабачок запекается, очищаем и нарезаем лук как можно мельче. Вводим в сковороду растительное масло. Помещаем ее на огонь и разогреваем. Выкладываем на обжарку лук, присыпаем сахарным песком и перемешиваем. Выдерживаем до мягкого состояния и до появления красновато-коричневатого цвета при постоянном помешивании. Добавляем в сковороду к луку томатную пасту и выдерживаем примерно минуты четыре при постоянном помешивании.

Вынимаем кабачки из духовки, выкладываем на разделочную доску и нарезаем. Отправляем кабачки на сковороду с луком, добавляем аджику и все подготовленные специи, перемешиваем и снимаем с огня.

Готовим тесто. В миске соединяем оба вида муки, разрыхлитель и соль. Все перемешиваем и вводим растительное масло. Снова перемешиваем. Можно воспользоваться миксером. В воде растворяем кофе, остужаем его и вводим в тесто. Перемешиваем.

Выкладываем на стол бумагу для запекания, на неё тесто и раскатываем круг. На круг выкладываем начинку, распределяем её по поверхности и защипываем края, чтобы они не раскрылись. Вместе с бумагой переносим пирог в духовку и выпекаем минут 25 при температуре 220 градусов.

Подготовила Ирина Масленицына.

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

Заменит ли отчим родного отца?

Народная мудрость гласит: «Родной отец не то, что чужой дядя!». Но есть и другое утверждение, основанное на многовековых морально-нравственных традициях наших предков: «Не тот отец, кто родил, а тот, кто воспитал». И – вот оно, главное слово: «воспитал»!

Не все браки выдерживают испытание на прочность, и сегодня по разным причинам распадается примерно 45 процентов семей, зарегистрировавших свои отношения юридически. Причём, дети обычно остаются жить с матерью. Конечно же, она имеет полное право попытаться найти счастье, выйдя замуж второй раз. К сожалению, именно дети зачастую становятся главными противниками матери на этом пути. Попробуем разобраться, как надо вести себя взрослым по отношению к ребёнку, чтобы он принял отчима как члена семьи.

Начнём со знакомства. Очень часто мать полагает, что достаточно просто привести своего мужчину в дом: это, мол, дядя Вася, он будет жить у нас, потому что мы с ним решили пожениться. Но ведь появление нового человека в кругу ребёнка – это всегда стресс. Если папа, с которым мама рассталась, был по отношению к нему плох, то ребёнок станет вполне закономерно бояться повторения такой же ситуации. А если отношения с родным папой остались хорошие, то дитя будет идеализировать ушедшего из семьи родителя, подозрительно относясь к новому мужчине мамы. Иногда дети, переживая развод родителей, втайне мечтают об их воссоединении. Тогда второй муж мамы вообще воспринимается врагом. Дяде Васе надо, прежде чем войти в семью, завоевать доверие ребёнка. Пусть первая его встреча с сыном или дочкой любимой женщины произойдёт на нейтральной территории: в парке, в кафе, в туристическом лагере, где придётся жить в палатке и ловить рыбу на завтрак. Позднее добрый и весёлый дядя может пригласить семью к себе на дачу на шашлыки, организовать поездку в лес по грибы, поход на стадион. И только тогда, когда ребёнок готов будет увидеть в этом новом знакомом друга, можно говорить с ним о будущем.

Бытовой аспект начала совместного проживания может вызвать новый стресс. Отчим приходит в дом со своими привычками и традициями, с естественным желанием всё тут перестроить, улучшить и обновить. Но это ведь не только его территория, это территория ребёнка, которая должна быть для него обжитой, уютной и узнаваемой. Не лучше ли первое время воздержаться от революций и изменять всё постепенно, посоветовавшись с пасынком или падчерицей. Быть может, мальчик, или девочка и сами хотели бы как-то украсить и усовершенствовать жилище, тогда они будут только рады почину отчима.

Очень трудная проблема для ребёнка начать называть отчима папой. Если дитя осиротело и продолжает скорбеть о родном отце, или если ребёнок неплохо контактирует с родным папой, называть отцом чужого мужчину совершенно неуместно. Не надо к этому и стремиться.

Многие отчимы жалуются на то, что дети жены не подчиняются их требованиям, даже если это имеет отношение к вопросам учёбы или помощи в домашних делах. Да, дети, особенно если они переживают сложный период, называемый «переходным возрастом», могут пытаться выказывать свой протест игнорированием просьб и требований отчима, мол, ты мне никто, не приказывай! Но они зачастую так же относятся в этом возрасте и к требованиям родных отцов и матерей, правда, с иной формулировкой: «Как вы мне надоели!» Что же, не воспитывать? Воспитывать, конечно, но не с применением грубой силы, которую подросток поймёт, может быть, в том случае, если она исходит от мамы, но ни в коем разе ни от отчима. Воспитывать пасынка или падчерицу надо на собственном авторитете и примере.

Рождение совместного ребёнка – естественное явление в новой семье. Но оно может стать настоящим испытанием в моральном плане для старшего сына или старшей дочери. Конечно же, никто не может потребовать, чтобы отчим совершенно одинаково относился к собственному малышу и ребёнку жены. Но это ведь не значит, что старшего ребёнка теперь оттолкнут или, что хуже всего, превратят в бесплатную няньку для младшего. Ребёнка жены можно вполне сделать членом «общества заговорщиков» ещё на стадии ожидания братика или сестрички. Это тайное общество ставит своей целью всестороннюю помощь любимой мамочке и весёлую всеобщую возню с «маленьким несмышлёнышем», чтобы вывести его «в настоящие человеки». Пускай для отчима, а в первую очередь для матери, ребёнок от первого брака будет не «старшим» (с назидательным тоном и пристыживанием за неподобающие возрасту шалости), а старшеньким, самым умным, самым умелым, самым большим помощником!

И если всё будет именно так, то вопрос о том, заменит ли отчим родного отца, будет абсолютно неактуален. Потому что и на самом деле это вовсе необязательно, чтобы заменил. Важно, чтобы с отчимом ребёнку было хорошо, а матери – спокойно!

Инна АЛЕКСАНДРОВА, психолог

ЧЕЛОВЕК С ДОСКИ ПОЧЁТА

Сильная женщина

Шлифовщица ЦКИ Глафира Николаевна Теслёнок – эффектная женщина. Даже в рабочей одежде она выглядит как киноактриса. Помните, эпизод из фильма «Москва слезам не верит» – главная героиня с причёской, старательно уложенной в парикмахерской, стремительно проходит по цеху, не замечая шума, и не боясь перепачкаться. Да, в принципе, к таким и грязь не липнет вовсе. Чистюли и аккуратистки по жизни, они и станок в чистоте-исправности держат, и рабочее место – в порядке. Просто, если оно не в порядке, с каким же настроением ты будешь работать?

– Работа должна быть такой, чтобы она радовала, – говорит Глафира Николаевна. – я, например, всегда получала от работы удовольствие. Хорошо идут станки – радуешься, хвалит руководство – возвращаешься домой со смены в приподнятом настроении, получаешь хорошую зарплату – понимаешь, что твой труд не напрасен. С первого дня, как пришла на завод, я старалась как можно лучше всё выполнять. И с планом справлялась с самого первого года. Я вообще такой человек, если у меня работа не получается, не смиряюсь с этим. Сама себя настраиваю: получится, не может не получиться! И всегда достигаю цели.

В наше время очень популярна поговорка про рыбу, которая ищет, где глубже и человека, который хочет работать там, где лучше. Вроде бы народная мудрость оправдывает тех, кого когда-то принято было называть «летунами». Но настоящая правда – она за такими работниками, как Глафира Николаевна, которая, окончив в 1981 году училище, пришла работать на МПЗ, да так и закрепилась тут.

– Лет пять моя фотография висела на цеховой доске почёта, теперь – на главной висит. Были грамоты за успешную работу, занимала много раз первые места в соревнованиях, девчонок молодых обучала. Одна из моих учениц и сегодня рядом работает – сортировщицей…

Теслёнок – из тех сильных женщин, о которых говорят: сделала себя сама. Она слишком рано столкнулась с жизненными трудностями и необходимостью делать выбор. Похоронив в 14 лет мать, Глафира вынуждена была задуматься о необходимости самой содержать себя. О высшем образовании, на которое она могла рассчитывать как школьная «хорошистка» пришлось забыть. И вот девочка покидает родную деревню в Осиповичском районе и направляется в Минск, где в течение года получает профессиональные навыки. Упорство, труд, «девчачье» общежитие, в котором провела долгие годы, и – чётко представляемая цель – выстроить свою жизнь во что бы это ни стало.

Сегодня, по её собственным словам, у неё есть всё, о чём мечталось. Хорошая квартира в Шабанах, построенная на собственные деньги, материальные возможности проводить отпуск так, как пожелается и, в конце концов, любимая машина Форд Фьюжн, на которой так комфортно ездить на работу, в лес за грибами и на дачу.

– Машину вожу только три года, – говорит Глафира Николаевна. – желание сдать на права и приобрести автомобиль появилось неожиданно, и я подумала: почему бы и нет. Теперь не приходится после работы бегать за продуктами в ближайший к дому магазин, сразу еду в большой супермаркет. Мне нравятся такие большие магазины – в них всё есть. И проблема с тяжёлыми сумками – решена раз и навсегда.

– Ремонтировать своего «железного коня» сами под капот лазите, или просите у знакомых мужчин?

– Всяко бывает, но я скажу так: если уж машину приходится постоянно ремонтировать, то её нужно менять.

Машина – признанное мужское увлечение, к которому всё чаще прикипают душой женщины с сильным характером. А вот среди заядлых рыболовов дам – единицы, и тем не менее Глафира Николаевна настаивает на привлекательности такого времяпровождения для женщин.

– Нигде так не отдыхаешь, как на рыбалке, – заявляет она. – Ты сливаешься с природой, ты сливаешься с этой водой, смотришь не эту удочку, и чувствуешь себя такой счастливой! В моей родной деревне прямо за нашим огородом – озеро, там разводят карпов, карасей, щуку, плотву. Местным жителям разрешено рыбачить тут с удочкой, я и пользуюсь. Рыба крупная, вкусная. Друзья очень любят приходить ко мне в гости на уху. Отдых должен быть таким, чтобы он был в радость…

Ирина МАСЛЕНИЦЫНА
Фото Натальи Рухли

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

ПОСЛЕДНИЙ ЭШЕЛОН

Это надо знать: ***8 октября 1979 года был лишен власти и убит основатель Народно-демократической партии Афганистана Нур Мухаммад Тараки. Политбюро ЦК КПСС официально приняло решение о вводе советских войск в Афганистан и оказании Советским Союзом Афганистану военной помощи. 25 декабря 1979 года в Афганистан вошли советские войска. В ходе военных действий была проведена операция по устранению главы Афганской оппозиции, занявшего в результате контрреволюционного переворота пост главы Афганистана Хафизуллы Амина. Установившийся режим в Афганистане после очередной смены власти во главе с Бабраком Кармалем оказался полностью зависим от советской военной, технической и финансовой помощи. Группировки повстанцев поддерживались США. В 1986 году в Афганистане произошел очередной государственный переворот, в результате которого Мухаммед Наджибулла занял место смещенного Бабрака Кармаля. Наджибулла был избран президентом Республики Афганистан. В 1988 году власти СССР и США договорились о невмешательстве в дела Афганистана. Начавшийся в мае 1988 года вывод войск закончился 15 февраля 1989 год, 25 лет назад, советские войска окончательно покинули эту страну. Многие историки и аналитики считают войну в Афганистане самым жестоким и кровопролитным военным конфликтом, развернутым после Великой Отечественной войны.***

В этом году в феврале на Острове Слёз в центре Минска было особенно людно. А может быть, так просто казалось, потому что на митинг по случаю годовщины вывода войск из Афганистана собралось довольно много высших военных чинов. Впрочем, большинство присутствующих, как и в прежние годы, были мужчины средних лет в штатском – «афганцы», солдаты той войны, которая волею судьбы стала последней в истории Советского Союза. Среди них, как всегда, наши заводчане, сплочённая группа членов «Белорусского союза ветеранов войны в Афганистане». На Острове слёз всё – солидно и степенно. Возложение цветов к монументу, три традиционных стопочки – за тех, кто прошёл через войну, за тех, кто верно ждал и за тех, кто не вернулся домой. И – неспешный разговор. Об ушедших друзьях-побратимах, которым, если бы всё сложилось иначе, сегодня было бы сорок пять…пятьдесят… пятьдесят пять… На Острове Слёз в День ввода и День вывода мало говорят. Хочется молчать и слушать. И именно поэтому в такие дни здесь постоянно звучит музыка. Пронзительные песни о той войне.

Большинство «афганцев» не любят бесед с журналистами. Наши «афганцы» тоже предпочитают молчание. «Не о чем говорить»… «Всё уже переговорено за 25 лет…» Но ведь нам так важно их мнение, мнение людей, видевших жизнь в другом ракурсе, знающих то, чего не знаем мы!

Александр ЗУБЕЦ, инженер-электроник ООС и ПУ:

– В Афганистане довелось побывать в 1981-1982 годах. Призван был из Петропавловска-Камчатского – я там учился. Сначала был направлен в учебку в Краснодаре – спецсвязь, а через полгода семь наших перевели в Туркестанский военный округ. Из Ташкента – прямая дорога в Афганистан – мы это все знали. Пятеро из семерых туда и попали. Не важно, что мы тогда думали о своей миссии, сейчас я могу сказать, что советское военное руководство совершило непростительную ошибку. Изучать историю надо было им лучше, афганцев и англичане в своё время не смогли покорить, так зачем нам

вечарынкі ходзяць толькі партыйныя.

– Ты камуністка?

– Я камсамолка. І камсамольцы таксама ў Бога не вераць.

– Але Хрыстос быў, -- чамусьці задумліва прамовіў ён.

У пакоі, перапоўненым людзьмі, стала жарка, але ад Францыскі пахла нейкай салёнай свежасцю, нібыта ён толькі што выйшаў з мора…

Марына дзівілася таму, як жа нерэальна ўсё ў іх з Франэкам (а менавіта так пачала на другі ж дзень знаёмства звяртацца яна да Францыскі) адбываецца. Яны няўхільна збліжаліся, але збліжаліся інакш, чым усе тыя пары, назіраць за развіццём пачуццяў якіх маглі, – усёй існасцю, кожнай думкай, адклікаючыся ўзрывам самых нечаканых эмоцый на любы рух, інтанацыю голасу, дотык. Нібыта парасткі маладых дрэўцаў, пасаджаных надта блізка адно да аднаго, яны прарасталі адно ў адным, ператвараючыся ў нешта суцэльнае, узаемадапаўняльнае. У сугучча, у суквецце… У анёла, казаў Франэк, – бо анёл – гэта дзве закаханыя істоты, аб'яднаныя Богам у адну форму.

І пры ўсім гэтым узаемным зачараванні адносіны іх ніяк не пераходзілі ў стан фізічнай блізкасці.

– Камсамолка стварае сям'ю асэнсавана і толькі па каханню, – чула Марына, здаецца, з самага дзяцінства.

– Мой дзед вучыў мяне, што жонку трэба абіраць аднойчы і назаўжды. І берагчы яе, як уласнае жыццё, – распавядаў Франэк. – Ці ведаеш, мы належым да старажытнага крэольскага роду. Ва ўсіх энцыклапедыях можна прачытаць пра тое, што пасля Калумба ў Нікарагуа прыплыў іспанец Гансалес Д'Авіла, які пасябраваў з індзейцамі і далучыў іх да хрысціянства. Мы лічым сябе яго нашчадкамі… Хочаш стаць адной з Гансалесаў?

– І думаць не думай! – бацькавы голас ўзмятнуўся да столі. Яна бачыла яго гнеўным, але ў такой раз'юшанасці – ніколі. – Гэта – здрада радзіме!

– Якая здрада? – агрызалася Марына. – Ірка на Кубу з Арланда збіраецца! А я не збіраюся нікуды з'язджаць. Ты мне не давяраеш? А з якой нагоды? Я калі-небудзь цябе падвяла? Не спраўдзіла тваіх спадзяванняў? Ён – рэвалюцыянер, сандыніст. Ён – чэсны, ён сапраўдны. І так, я кахаю яго, і мне не сорамна, таму што нічога дрэннага не было паміж намі!

– А ты ведаеш, што у іх там цяпер ў Нікарагуа адбываецца? – голас бацькі перастаў грамыхаць, стаў ціхім, нібыта ён штосьці распавядаў па-сакрэце.

– Што? – у адчуванні нечага нядобрага Марына сціснулася.

– Трэба навіны ўважліва слухаць,-- бацька ледзь не трыумфаваў. – І не толькі слухаць – аналізаваць. Гэта ў іх там доўжыцца ўжо каля месяца…

Падзеі аказаліся і сапраўды не такімі, каб пра іх можна было распавядаць з аптымізмам. Сандыніскі ўрад уступіў у стадыю новай барацьбы. Падтрыманыя Злучанымі Штатамі, актывізаваліся контрас. Паўднёваамерыканскія ваеныя самалёты нахабна бамбілі Нікарагуа. Маракі з Рэйганаўскіх караблёў таемна падкладалі ў партах міны. Сандыністы адклікалі членаў партыі, накіраваных на вучобу на Кубу і ў СССР. І выходзіла паводле бацькавых словаў, што для прадбачлівага Гансалеса жаніцьба на савецкай дзяўчыне магла стаць ратавальным білетам, які вызваліў бы яго ад вайны…

– Я не адчуваю больш цябе, – вымавіў Франэк. – гэта балюча і крыўдна. Яшчэ больш крыўдна, што ты не хочаш сказаць, што здарылася.

– Ты таксама не ўсё мне расказваеш. Ты вяртаешся ў Нікарагуа, а я пра тое даведваюся ад тэлевізара (Ай, як сорамна хлусіць! Які там тэлевізар?).

– Калі ты захочаш, я застануся з табой, – проста вымавіў ён. І для яе гэта стала доказам. Усяго таго, пра што нервова і настойліва гаварыў ёй бацька. Усіх самых цёмных нашэптванняў, якія заўжды жывуць у закаханай душы. Доказам таго, што ёю скарысталіся. Як лялькай. Як рэччу. Што яе абразілі так недаравальна, як нікога да яе.

– Рэвалюцыя вышэй за каханне, – вымавіла яна, імкнучыся стрымаць сябе. Атрымалася рэзка і з'едліва.

Ён доўга маўчаў.

– Ведаеш, Марына, вучні Хрыста таксама маглі хадзіць па вадзе, як па зямлі. Пакуль верылі ў тое, што могуць. Калі ж адзін з іх засумняваўся, вада ў яго пад нагамі разышлася, і ён пачаў тануць…

З Нікарагуа Франэк даслаў усяго два лісты. Адно – адразу ж па прыездзе ў Манагуа – яшчэ цёплае, яшчэ летуценнае. Другое – праз месяц – суровае, лаканічнае. "Нас чакаюць пакуты і смерць, – пісаў ён. – І я дзякаваў святому Францыску за тое, што ты засталася ў свеце бяспечным і прыгожым!… Яна не адказала яму. Пісьмы скончыліся...

Іншы раз, перабіраючы паперы ў нетрах свайго стала, яна натыкалася на даўгі блакітны канверт, што прыйшоў ёй з-за акіяну. Чамусьці ёй не хацелася ад яго пазбаўляцца. Аднойчы канверцік знайшоў муж. "Звернемся ў перадачу "Чакай мяне!" – прапанаваў ён. -- У Нікарагуа цяпер спакойна. Ты пазнаёміш яго са мной, ён пазнаёміць цябе са сваёй жонкай"… Яна адмовілася суха і катэгарычна.

Чаму ж гэтак зашчаміла сэрца цяпер, калі на экране камп'ютара высвяціліся два словы побач – Беларусь і Нікарагуа? Уявіла, як Францыска, ужо крыху сівы, бацька траіх ці то чацвярых дзяцей, прыязджае ў Мінск з нікарагуанскай дэлегацыяй падпісваць дамову? Якую? Будаваць масты, тунэлі? Яна ведае, што адчувае пасажыр, калі цягнік імкліва ўрываецца ў цёмную пашчу тунэля. Яна сама была такім пасажырам – за пятнаццаць гадоў журналісцкай працы давялося паездзіць па розных камандзіроўках. Пасажыр трапляе ў амаль касмічную самоту, нібыта і не ў цягніку зусім едзе, а ляціць праз міжпланетную прастору на шатле. Можа, менавіта таму заўжды ў тунэлях гэтых узгадвала яна Франэка, свайго першага каханага, які не стаў першым мужчынам…

Гэта няпраўда, што яна не хацела яго больш бачыць (чамусьці слёзы так паздрадніцку выплываюць з-пад павек)… Праўда тое, што яна ведала увесь гэты час… Ад чаго старанна адхрышчвалася… Аберагала сябе, сваё сумленне, свой спакой… Францыскі Ганны Андрэса Крыстабаля Кіхана Гансалеса больш няма. Зусім няма. Ён загінуў у калматы, расхрыстаны 1984 год, неўзабаве пасля таго, як яна атрымала яго апошні ліст. Сэрца Франэка спынілася тады, калі яна без усялякай вытлумачальнай прычыны раптам страціла прытомнасць проста на лекцыі. Меркавалі, паспрыяла духмень у аўдыторыі. Але яна ведала, справа ў іншым. Яна адчула, як, разварочваючы сэрца, раздзіраючы душу, невядомая сіла выцягвае з яе карэнні існасці Франэка… А пасля яна ачуняла – і не захацела мірыцца з гэтым… Яна загадала сабе думаць пра Франэка, як пра жывога...

Зазірнуўшы па просьбе генеральнага дырэктара ў рэдактарскі кабінет, сакратарка застыла ад нечаканасці. Паклаўшы галаву на стол, нібыта на плаху, Марына Дзмітрыеўна, рыдала ў голас.

Ірына МАСЛЯНІЦЫНА

АПАВЯДАННЕ Ў НУМАР

Франэк

Яна паспела прабегчы праз прахадную, здаецца, у апошнюю хвіліну. Дрэнна спазнялася, але ўчора, як адзначалі яе дзень нараджэння, засядзеліся да поўначы, вось ледзь і не праспала.

Не паспеўшы нават распрануцца ў сваім кабінеце, яна кінулася на настойлівы гудок тэлефона.

– Марына Дзмітрыеўна! – раздаўся ў трубке голас сакратаркі генеральнага дырэктара. – Інфармацыйны блок ад вас Сяргей Мікалаевіч чакае адразу ж пасля планёркі!

Марына ўключыла камп'ютар і звыкла палезла ў інтэрнэт. Гэта не ўваходзіла ў яе абавязкі рэдактара шматтыражнай газеты, але генеральны папрасіў неяк, і хутка чытанне дырэктарам галоўных эканамічных навін краіны па панядзелках стала традыцыяй.

Праглядаючы БЕЛТаўскія загалоўкі, Марына выбірала тое, што можа, сапраўды, спатрэбіцца шэфу, і раптам міжволі накалолася на паведамленне: "Беларусь зацікаўлена ў далейшым пашырэнні кола сяброў на Паўднёваамерыканскім кантыненце і гатова значна актывізаваць усебаковыя стасункі з Нікарагуа і Парагваем"… Націснуўшы на правы бачок кам'ютарнай мышы, яна машынальна вылучыла яго...

«Думаю, што ў гэтым годзе мы ўжо можам канстатаваць значны прагрэс у нашых узаемаадносінах», – сказаў Прэзідэнт Беларусі, звяртаючыся да пасла Нікарагуа Луіса Альбэрта Маліна Куадра"...

– У гэтых лацінасаў ва ўсіх такія даўгія імёны! І самае смешнае, ніяк не вылучыць, якая частка імені гэтага – галоўная, – "кубінка" Ірка сядзіць на парапеце масточка праз Свіслач і гойдае нагою. Нага даўгая – самая даўгая на курсе – і апранута ў панчошкі -"сетачку". Гэта ёй хтосьці з кубінскіх сяброў падараваў – апошняе вішчэнне моды 1982 года. Гамельчанка Ірачка – дзяўчына Арланды, сама смуглявая і хуткая. За два месяцы навучылася па-іспанску балбатаць – здольная да моў. Яна наогул здольная. А кубінскія студэнты з іншымі і не сябруюць. Яны – амаль усе – камуністы, ідэйныя. Прыехалі ў Савецкі Саюз вучыцца будаваць сапраўдны сацыялізм. Кажуць, нібыта Фідэль Кастра даў ім таемнае заданне – прывезці на Кубу жонкамі маладых ідэйных камсамолак.

Кубінцаў у БДУ вучылася шмат. Яны стваралі імідж іспанамоўнай Амерыкі. Іншыя "лацінасы" ці то далучаліся да кубінцаў, калі трэба было арганізаваць нейкае там студэнцкае мерапрыемства – навуковае, культурнае, ці то трымаліся асобкава. Тыя, хто не з Кубай, ведалі беларускія дзяўчаты, – тыя капіталісты. У іх усё – несур'ёзна. Калі пагуляць ды дзеля падарункаў – гадзяцца. А інакш – лепей не разлічваць.

Франсіска Ганна Андрэс Крыстабаль Кіхана Гансалес капіталістам не быў. Малады сандыніст з Нікарагуа сціпла сядзеў у куточку вялікага пакоя Арланды і піў маленечкімі кубачкамі каву. Ён бы папіў яе і сышоў – гэтак жа ціхмяна. І ніхто не даведаўся б пра тое, што Гансалес – адзіны ў сям'і мужчына пасля гібелі бацькі і старэйшага брата, васемнаццацігадовы рэвалюцыянер са слядамі катаванняў на целе (давялося патрапіць у рукі контрас), – летуценна любіць вершы, з замілаваннем назірае за заляцаннямі галубоў і марыць стаць інжынерам (Масты, тунелі… Ці бачыла ты, як цягнік праз тунель дзьме? Нібыта шатл праз касмічную чорную дзірку). Ніхто б не даведаўся, каб у той дзень Ірка не пацягнула Марыну да свайго сябрука. Надта ж кісла Марына выглядала пасля здачы чарговага заліку.

У кубінцаў было свята, чыйсьці дзень нараджэння. Гремела музыка. Орланда прыгатаваў экзатычны торт з кавалачкамі прытарнай гуавы (з-за акіяну ў Мінск студэнтам даслалі пасылкі, гуава была сярод гасцінцаў).

Арландаву дзяўчыну ведалі. Марыне пачалі прадстаўляцца. Тыкалі пальцамі адно ў аднаго і называлі імёны. Зусім не тыя даўгія, пра якія гэтак жартаўліва казала Ірка. Акрамя Арланды там былі Праспэра, Луіс, Мігель – два Мігелі, Кьяра, Габрыэль, Сезар, Алісія… Нікарагуанец вітацца не падышоў, але незразумела чаму Марына амаль што адразу апынулася ў тым жа куточку і сталася амаль прыціснутай да яго сталом і шумнай кампаніяй. І Гансалес вымушаны быў сарамліва прапаноўваць суседцы стравы, якімі шчодра быў аздоблены кубінскі стол.

У нікарагуанца былі даўгія, па плечы, валасы і смуглявая, нібыта ў цыгана, скура. Позірк ён рахмана хаваў ад Марыны. Бліжэй да паўночы – на Кубе ў гэты час – дзень Божы – кампанія распачала скокі. Блакітныя, як небушка над ціхмянай вёскай Марынінай бабулі, юнацкія вочы спыніліся на яе твары, і яе далонькі здрадліва пахаладзелі. Гансалес глядзеў на яе, нібыта чакаючы дазволу, – на слова, рух, звычайную прапанову патанцаваць. Гэта было незвычайна. Гэтаксама, як наяўнасць такіх светлых, такіх празрыстых вачэй на смуглявым абліччы.

– Ты манах? – хрыпла вымавіла яна чамусьці.

Тады ён засмяяўся, звонка, весела, і нібыта нават з палёгкаю.

– Я не манах. Але мяне назвалі ў гонар манаха, – вымавіў ён урэшце, ды так чысцютка, так правільна, нібыта і зусім не быў іншаземцам. – Францісіка. Як Францісіка Асізскага. Ён быў другім па ліку рэвалюцыянерам на зямлі.

– А першым?

– А першым – Хрыстос.

Іх размова пачалася адразу з такога абарота, пасля якога спускацца да празаічнага: "Давай, патаньчым!" было ўжо недарэчна.

– Нашы камуністы не вераць у Бога, – памаўчаўшы, прагаварыла Марына. Проста яна ўзгадала, што да кубінцаў на

туда было соваться? У них вся страна как крепость. Чуть что – мужчины с оружием в горы. А связаны с душманами были почти что все. Всех же не устранить. Видели, правда, мы и тех афганцев, которые союзники. Ходили они в пошитых специально для их армии болгарами формах – заметно выделялись. Но поговорить с кем-нибудь из них за год службы так и не довелось. Их было немного. Отношение остальных афганцев к нам – да какое может быть отношение, оккупанты, они ведь везде оккупанты. Так мы себя и чувствовали в Афгане. А раз оккупанты, следовало ожидать от местных всего

чего угодно. В боях мне быть по роду службы не выпадало, но вот приходилось ездить за шифрограммами в штаб дивизии – 10 км. Туда подвозили обычно, назад добирался, как удастся, своим ходом. И вот этот путь представлял реальную опасность. Местные выглядели безобидно. Детишки чумазые набегали: «Что дашь? Что дашь?» -- по-русски выучили. Мужики их смешные. Одежда у бедных под цвет ландшафта, бурая какая-то. Чем более богат, тем больше цветов в одежде. И у чалмы чем богаче человек, тем длиннее хвост. Но стоило отбиться нашему солдату от своих – эти же вполне мирные мужики могли тут же превратиться в убийц…

Владимир СЫЧЁВ, наладчик ЦКИ:

– Призвали меня в армию в 1985 году. Из нашей деревни Баево Дубровенского района я второй попал в Афганистан. Мог избежать, потому что воспитывался в многодетной семье (восемь нас было) и отец – фронтовик, инвалид. Предлагали остаться в Тедженской учебке в Таджикистане помогать готовить бойцов-танкистов (я ведь механик-водитель), но это дело было не по мне. Хитрых там много оказывалось. Солдаты из среднеазиатских республик прикидывались, что не понимают по-русски, отлынивали так от обучения, оттягивали время, чтобы в Афган не попасть. Я человек горячий, с трудом выдерживал это. Так попросился лучше отправить самого в зону боевых действий. Вот и довелось узнать, что такое война. Молодым всё воспринимаешь совсем не так, как сейчас. Не веришь, что тебя могут в бою убить. Но мы боялись попасть живыми к «духам» в руки. Однажды выкупали у них тело нашего бойца – вынесли нам его из «зелёнки» – страшно было смотреть. А ещё страшнее думать, как он умирал… Мы очень хорошо понимали, что в плен попадать нельзя, потому трусов среди нас не было. Вот и я получил медаль «За боевые заслуги». Когда вернулся в родную деревню, узнал, что земляки все переживали за меня, гордились. Было приятно…

Александр САДОВСКИЙ, токарь УСМАиИ:

– Помню своё возвращение из Афгана в 1985 году. Ехать пришлось в канун Нового года. Так в пути четыре раза с разными людьми отмечал его. Последний раз – на Минском вокзале… Я никогда и никому не рассказываю о том, как там было в Афганистане. Это никому кроме меня не надо. Даже моему сыну. Могу только сказать, что мне повезло. Я живой и не получил даже царапины, а вот парень из соседней деревни – он служил в одно время со мною – дважды был тяжело ранен. Мы в Афгане совсем рядом были. Когда я с караванами проходил поблизости, пытался в бинокль разглядеть его, и он, как оказалось, тоже высматривал меня в бинокль, но так ни разу за всё время службы и не увиделись. Я знаю людей, которые до сих пор стреляют и кричат во сне. Есть калеки – без рук, без ног, есть такие, которые сошли с ума. А мне – просто повезло. Хотя началось всё с совершенного невезения. Я ведь не должен был попасть в Афганистан, но подрался в армии с одним «дедом», и мы оба «загремели» туда. Но мне, солдату-первогодке, нормально воевалось, а ему, говорят, пришлось несладко. Воспитывали его афганские «деды» за то, что целый год где-то провёл, как

на курорте. Я никому не рассказываю про Афганистан. Понять может только тот, кто там был. Меня, вот, поначалу, передёргивало, когда видел, как парни спокойно располагаются обедать среди цинковых гробов. А потом огрубел и понял. На войне это случается быстро. Война сразу выявляет, что ты за человек. Ведь были среди наших, в основном, среди прапорщиков и офицеров, и такие, которые только о наживе думали, торговали с «духами», набивали чемоданы разным барахлом. Если бы таких было поменьше, меньше было бы и потерь. Но мне повезло. Я вернулся живым…

В десятилетней Афганской войне приняли участие более 30 тысяч наших соотечественников. Около 800 из них не вернулись домой. В настоящее время в Беларуси проживают 27 тысяч воинов-«афганцев». И это совершенно неважно героями или жертвами обстоятельств они ощущают себя, относят ли себя к пацифистам или ратуют за то, чтобы армейский опыт имелся за плечами каждого юноши, стремятся ли рассказывать молодому поколению правду о той войне или предпочитают похоронить её навсегда внутри себя. Мы должны помнить: они – последний эшелон воинов, безукоризненно верных Присяге и первая кагорта людей, бросивших вызов мировому терроризму. Их исходом из Афганистана был подведен итог всему XX веку, их возвращение домой открыло историю века XXI. Им есть чему научить нас.

Ирина МАСЛЕНИЦЫНА
фото Николая КУЗЬМИНА

ПОСТФАКТУМ

Мирные герои Беларуси

Поистине, самым ярким событием начала года для белорусов стала XXII белая Олимпиада в Сочи, принесшая нам пять блестящих “золотых” побед и необыкновенно красивое “бронзовое” выступление.

Подводя итоги Олимпиады, следует отметить, что она стала для нас рекордной. Такого количества медалей мы никогда ещё на зимних Олимпийских играх не завоёвывали. Победителей встречали в аэропорту как настоящих героев?

Дарья Домрачева, 28-летняя биатлонистка так красиво шла все эти годы к своему Сочинскому триумфу, что первое её золото, взятое в гонке преследования, казалось вполне закономерным. Вторую золотую медаль, выигранную Дашей во время самой тяжёлой гонки, «индивидуалке» на 15 км, спортивные комментаторы расценивали как подвиг. Третью медаль уже никто не ожидал. Выиграть на олимпиаде три личных старта подряд, имея таких сильных и титулованных противников, как норвежка Тора Бергер и финка Кайра Маккарайнен, – это было на уровне фантастики. Но Даша сделала это! Трёхкратная чемпионка Олимпийских игр – такое в биатлоне случилось всего только второй раз (первой была немка Кати Вильхельм). А значит, белоруска Домрачева на наших глазах вписала новую страницу в мировую историю спорта.

Достойна удивления и восхищения победа фристайлистки Аллы Цупер. Возрастная спортсменка, уже всерьёз задумывающаяся над вопросом, а надо ли ей возвращаться в большой спорт после выхода из позднего декрета, Алла всё-таки решается, проваливает две первых попытки и – как в голливудских фильмах – в последний момент заставляет всех просто ахнуть, безупречно и чётко выполнив уникальный акробатический прыжок. Не менее красиво добыл своё золото фристайлист Антон Кушнир. Оценка судьями его прыжок оказалась одной из наивысших за всю историю лыжной акробатики. И, конечно же, надо было оценить труд и усердие биатлонистки Нади Скардино, которые принесли ей олимпийскую бронзу.

Звезду Героя Беларуси получила из рук Президента Беларуси Александра Лукашенко Дарья Домрачева, Орден Отечества 3 степени – Алла Цупер, Антон Кушнир и Надежда Скардино. Ветеран сборной, 40-летний Сергей Долидович, занявший в лыжной гонке почётное 5 место, был награждён орденом Почёта. Орденоносцами стали и тренера спортсменов.

Кто-то в Интернете уже успел позубоскалить по поводу того, что в Беларуси за спорт полагаются «боевые награды». Нет, ребята, тут всё правильно. Просто в Беларуси воплощается идеал, о котором на протяжении многих веков, щедро сдобренных кровопролитными войнами и политическими разборками, мечтало человечество. Пускай не будет на земле повода вручать награды за военные подвиги.. Пускай приоритет держав отстаивается спортсменами на международных соревнованиях, и соответственно героями своих народов становятся именно они – чемпионы континентов, чемпионы мира, олимпионики!

Ирина МАСЛЕНИЦЫНА

СПОРТ-ОТЧЁТ

Знай наших!

Накануне 23 февраля к нам на завод пришло приглашение от алминистрации Белорусского металлургического завода принять участие в молодёжной спартакиаде «Защитник Отечества».

Конечно же, мы с радостью приняли его и выехали в Жлобин. Мы не думали о том, что обязательно победим, но наши парни всё-таки вернулись с наградами, а команда заняла почётное пятое место, соревнуясь с десятью другими командами..

Команда для участия в спартакиаде подобралась быстро. Мы разместили сообщение в социальных сетях в группе «Молодёжь МПЗ», и ребята один за другим стали присылать сообщения, в которых изъявляли своё желание побороться за право стать чемпионом. Собираясь в Жлобин, мы знали, собственно, только о месте, времени проведения соревнований, да ещё о видах спорта, в которых нам придётся состязаться: мини-футбол, армреслинг, дартс, отжимание от пола, подтягивание на перекладине и перетягивание каната. Уже на месте стали известны подробности. В основном были команды БМЗ, а у нас – одна, причём, довольно малочисленная – всего 12 человек. Но мы не растерялись.

Самым массовым из предложенных соревнований был футбол. Наши футболисты показали себя молодцами. Они играли хорошо, но команда создавалась спонтанно и, конечно же, была несыгранной. Это – проблема нашего предприятия, что у нас не только нет своего спортивного зала, но и отсутствует возможность снимать для занятий спортом чужой зал. Парням негде тренироваться, а ведь, кажется, поиграть бы им вместе хотя бы две-три игры, и они уже понимали бы друг друга без слов, и победа была б наша.

Перетягивание каната, дартс и арм-реслинг тоже в тот день не принесли нам наград. Зато среди всех парней, которые приняли участие в подтягивании, наши Евгений Савчик и Александр Зданович оказались лучшими. Сильные, красивые – настоящие заводские чемпионы.

После этой победы Женя должен был ещё принимать участие в отжимании. Мы все видели, что он устал – футбольный матч и подтягивание дали свои результаты – и, конечно, переживали за него. Женька просто молодец в плане спортивных достижений, он всегда участвует во всех соревнованиях, будь это заводские мероприятия, районные или городские. Успешно пробует себя во многих видах спорта, работает над своей физической формой каждый день. Со всей ответственностью подошёл к соревнованиям Женя и на этот раз. Он выступал после парня с металлургического завода, который отжался 144 раза за 2 минуты – это оказался лучший результат. Время было фиксированным, поэтому отжимание для ребят оказалось состязанием не только в выносливости, но и в быстроте.

Женя начал очень решительно и бодро, он действовал гораздо быстрее лидера соревнований. Когда наш Савчик сравнялся с ним по количеству отжиманий, мы просто взревели от восторга – у него ещё оставалось в запасе несколько секунд. И вот стоим мы вокруг него и кричим: «Женька, давай!», а парни с металлургического пытаются нас заглушить: «Бросай, не надо больше, и так молодец!». А у Жени и силы уже на исходе. Мы все просто физически чувствовали, как ему тяжело. Но бойцовский характер взял своё. Женька отжался ещё пять раз. И это была абсолютная, очень красивая победа. А через несколько дней этот парень ещё раз показал себя – принёс диплом 3 степени с открытого чемпионата Минска по гиревому спорту в весовой категории 70 кг. Побольше бы нашему заводу таких побед!

Впрочем, следует сказать, что во многом заводские спортивные достижения зависят от того, как на заводе относятся к развитию спорта. Когда мы в Жлобине увидели, как на БМЗ много уделяют внимания спорту, мы просто по хорошему им позавидовали. Хочется, очень хочется, чтобы у нас тоже был свой спорткомплекс. Хороших спортивных ребят у нас хватает, и заинтересованность есть, -- давайте подумаем о том, что наши победы в спорте, это тоже имидж нашего завода и всерьёз подумаем о том, как бы нам заявить о себе поярче.

Наталья РУХЛЯ
Фото автора

КАЛЕЙДОСКОП

Билет первого класса, проданный некоторыми авиакампаниями, дает право на бесплатное питание и другие удобства в VIP-зоне аэропорта. Пассажир китайской авиакомпании China Eastern Airlines, купил билет в один конец и каждый день отправлялся в аэропорт в г.Сиань, где обедал, а потом как ни в чём не бывало переносил дату вылета. Таким образом, он жил в течение года с бесплатными обедами и менял свой билет свыше трехсот раз.

Житель Кливленда, проезжая по федеральной трассе, решил кинуть два доллара в качестве милостыни нищему. Так случилось, что порыв ветра сыграл с ним злую шутку, и одна купюра упала на землю. Хотя нищий тут же и подобрал деньги, американца остановил сотрудник дорожной полиции и оштрафовал за "замусоривание проезжей части" на сумму 500 долларов.

35-летний пастор с западного побережья Африки Фрэнк Кабеле заявил своим прихожанам, что может повторить любое чудо, сотворённое Христом. Для того, чтобы это доказать, он решил устроить демонстрацию хождения по воде, как по суху, на пляже Либревиля (столица Габона). К сожалению, ступив на воду, пастор тут же ушел под нее с головой. Больше живым его никто не видел.